

# Carmelo Larumbe Planxista jubilat

Nascut a Bilbao és un d'aquells figuerencs coneguts pel bon fer en el seu ofici. La professió de planxista l'ha sabut heretar als seus fills, al mateix temps que guarda i mima amb constància diversos vehicles d'època.

## El Retrovisor

Martí Dacosta  
FIGUERES

■ Ens vàrem citar amb el senyor Carmelo a la seva planxisteria, que ara regenta un dels seus fills, en Xabier, al carrer Alberes de l'horta Capallera de Figueres. Al fer la presentació, el seu fill ens va ensenyar uns àlbums on hi recopilen les fotos que fan de tot el procés de restauració dels seus cotxes. A les fotos es podia veure tot el treball artesà i laboriós, que segueixen els Larumbe. Ahir, fèiem una mica de temps mentre esperàvem que arribés el seu pare de buscar el cotxe per fer l'entrevista.

Carmelo Larumbe va néixer a Bilbao, és un home que parla amb entusiasme; la seva ironia i el seu accent del nord el fan molt agradable. A la seva vida laboral, va començar treballant per altres, també va fer estades a l'estranger, concretament a Bèlgica on va aprendre noves tècniques del seu ofici. L'any 1968 es va establir a Figueres i ja no va marxar-ne més, tota una vida dedicada a l'automobil. "Es lo único que se hace" ens deia Carmelo. També confessava que no s'aborreix ma, però que ara està més tranquil, sense pèrits, ni pendent del telèfon, pot gaudir més tranquil·lament del que més li agrada: el seu cotxes. Carmelo té un Fiat 600 original, que el conserva des de que el va adquirir l'any 1962, un Amilcar (que donada la seva importàcia com a peça històrica el veurem en un altre reportatge) i l'Austin Seven, que és el model que ens va acompanyar per fer el reportatge per a *El Retrovisor*.

L'Austin Seven és de l'any 1933. És un model de carrosseria de dues portes, amb un petit bagul al darrera que fa les funcions de maleter. És un cotxet preciós, l'han restaurat amb molta cura. La combinació de colors negre i granate el fan molt elegant. El seu estat, tant d'interior com exterior, és de concurs.

El senyor Larumbe el va comprar fa més d'onze anys al taller Gelabert de Figueres, però abans aquest vehicle va tindre altres propietaris, entre ells va pertànyer al Doctor Frigola, de Borrassà. Era conegut com "el cotxe del metge" en aquells anys, quan eren quatre comptats els cotxes que hi havia als nostres pobles.

### Cap a Cabanes falta gent

Vàrem proposar d'anar fer la sessió de fotos a prop de Cabanes. Carmelo va estar encantat de fer-nos un passeig. Sortint del taller el primer comentari va ser "como ha cambiado todo esto. Mira, cuando yo empecé, Puntí de los perfumes, Manera de la carnicería i yo fuimos los primeros en instalar-nos aquí", en referència a l'Horta Capallera. Nosaltres som més joves i també recordem la desaparició de dues icones del barri: l'empresa RAM i el recent trasllat de la Fiat de la família Sala.

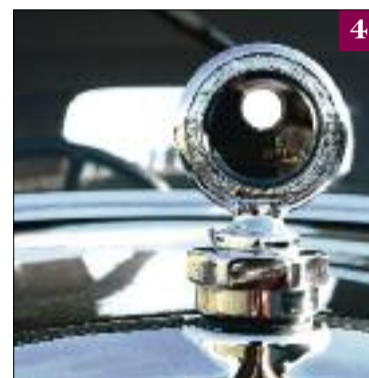
El cotxe va molt bé, roda sense problema. És petit, té un motor de 750 cm<sup>3</sup> que no és molt ràpid però té molt de baixos i el fa molt agradable de conduir. En Xabier ens va comentar que "allà on va, aixeca un somriure" Ho vàrem poder comprovar en di-



1



3



4



2



5

## Passió familiar pels cotxes

**Els Larumbe dediquen moltes hores de la seva vida a reparar els vehicles dels altres**

► 1 Carmelo al costat de l'Austin Seven de 1933. Durant anys, aquest model va ser conegut com a *el cotxe del metge*. 2 Larumbe amb el seu fill Xabier al despatx del taller. 3 i 4 La matrícula de Bilbao i el termòmetre del radiador del vehicle. 5 detall de l'interior. (Fotos MARTÍ DACOSTA)

**L'Austin Seven fa ser un model petit, de qualitat i amb molt d'èxit comercial, el seu disseny es va llicenciar i va arribar a empreses de diferents països**

recte durant el nostre recorregut.

El senyor Carmelo el treu a passeig cada setmana, acompanyat de Rosa, la seva dona, a la qual també li agrada molt anar-hi. Fan 50 o 60 quilòmetres cada diumenge.

El cotxe porta matrícula original de Bilbao, aquest també va ser un dels motius que suposem el va engrescar a l'hora de comprar-lo. Segons ens explicaven, els cotxes venien d'Anglaterra en vaixell, i eren matriculats a Bilbao abans d'anar a mans d'alguns dels seus futurs i afortunats propietaris.

Sempre ens agrada demanar alguna anècdota als nostres entrevistats. El senyor Carmelo ens va fer riure amb un parell d'elles. La primera, ens comentava que la filla d'un client seu es va encaparrar d'anar amb l'Austin el dia del seu casament. Carmelo, per donar llargues, va dir al pare que el cotxe era petit i segurament no era el model més adequat i que potser haurien de posar la núvia a pressió. Però de tant d'insistir, ell va accedir de bona gana i, finalment, varen anar amb l'Austin al casament. Una mica justets, així sí, però contents.

La segona, molt més recent, es la participació en l'audiovisual *La nit de febrer del 1939* on es recrea la darrera sessió de les Corts Republicanes al castell de Figueres, dirigit pel creatiu Salvador Torres, que forma part dels actes del 70è aniversari d'aquests tràgics fets.

En el muntatge, el senyor Carmelo va participar com a figurant fent de xofer d'un alt carrec que venia de Madrid. Ens va explicar que per caracteritzar que el cotxe ve-

nia d'un llarg viatge per les carreteres de l'època, el varen embrutir, i per simular el color de fang, varen utilitzar Cola Cao. Varen començar a rodar al migdia i, després de treballar tota la tarda, en aquest rodatge -com a gairebé tots-, la cosa s'anava allargant, amb la repetició d'una i una altra presa. Quan va ser cap als volts de la una de la matinada, amb el seu to irònic, Carmelo els va dir als realitzadors: "Mira, vamos a darnos prisa, que Franco y sus tropas a esta hora ya deben estar en Bascara...".

Per acabar, no volem deixar-nos una dada molt important, l'Austin Seven fa ser un model petit, de qualitat i amb molt d'èxit comercial, el seu disseny es va llicenciar i va arribar a altres empreses de diferents països. Com a exemple, a França va ser un Rosengart i a Alemanya es va anomenar Dixi i així es va convertir en el primer model de cotxe de la marca BMW.

"T'agrada conduir?". A algú li sona aquest eslogan? Al senyor Larumbe, si és un vehicle clàssic, sí.