

# Les Vespa del barber Colomer

Lluís Colomer té 40 anys. Exerceix de barber d'homes, amb barberia pròpia, al barri de l'Arençada de Vilafant, just al límit del terme amb Figueres. Li agrada el ciclisme, especialment el de muntanya, però la seva passió, a més de la família, són les vespes. En té cura i les fa servir. Semblen acabades d'afaitar i tallar.

## El Retrovisor

Martí Dacosta  
VILAFANT



■ Ens vàrem citar amb el senyor Lluís Colomer davant de la perruqueria-barberia que ell regenta a Vilafant. Fa anys que tenim amistat, encara que ens tractem de tu i li diem Lluís, sempre ens agrada dir-li senyor Colomer. Ens vàrem conèixer, com molts altres clients i amics seus, al seu primer lloc de treball, la recentment desapareguda perruqueria Franman de la Rambla de Figueres. No va ser fins anys més tard que vàrem descobrir que darrera el nom, un tant sofisticat, si trobava un acrònim format amb els noms dels darrers socis: *Franciscu Colomer* i *Manolo Segarra*. Bé, hem destacat aquest detall del nom per explicar-vos que el nostre entrevistat a l'hora de muntar la seva pròpia barberia també va ser molt enginyós, la va batejar amb el nom de Barber, paraula que s'escriu igual i alhora vol dir el mateix, en català i en anglès.

El senyor Colomer és un gran aficionat a les dues rodes i al món del motor en general, encara que el que li apassiona de veritat és anar amb bicicleta. Tant la utilitza com a mitjà de transport diari com per fer sortides i participar en curses de diferents especialitats. És tot un plaer escoltar-lo explicant anècdotes: Ha participat en la Volta a Menorca amb bicicleta de muntanya, la clàssica Quebrantahuesos, de Sabiñanigo en bici de carretera, o al gran Raid de 120 km i 5.400 metres de desnivell a Suïssa, per citar-ne algunes.

Amb la seva discreció i el seu entusiasme planteja les vacances familiars prop de la cursa on ell hi vol prendre part. "La participació en aquestes curses em dona la motivació per entrenar dur tota la resta de l'any" ens confessa en Lluís.

La seva primera moto va ser una Vespa Primavera de segona mà, era la moto de joventut, que el va acompanyar en els seus anys de festeig amb l'Esther, ara la seva dona, pels seus recorreguts per la comarca. La Vespa i el seu disseny ja el seduirien per sempre; anys més tard vindria el cotxe, però la seva Primavera sempre la va conservar. El següent model de Vespa incorporat a la seva col·lecció va ser un exemplar de la 150 S amb sidecar: el va trobar a Banyoles.

En Lluís recordava amb nostàlgia: "Fa anys estava escoltant la radio i feien un programa on els oïents trucaven i oferien trastos i material que ja no usaven per tal de poder-lo vendre". L'anunci oferia una Vespa 150 S amb sidecar a la zona de Banyoles. Dit i fet, va posar-se en contacte amb el venedor i va anar a veure-la. "Per ensenyarme-la varen haver de treure tot un munt de llenya, la moto estava sencera però a sota, ben arraconada", comenta en Lluís. Aquest només seria un dels primers entrebancs.

Un cop pactat el preu -25.000 pessetes de l'any 1989-, tocava fer el canvi de nom. Un dels requisits de l'època era fer un reconeixement de firma en una entitat bancària, on el venedor hi tingués compte. En aquests cas el propietari potser ja era un visionari i no tenia confiança en els bancs, guardava tots els seus



## Imatges d'una afició

### El perfil propi d'una marca italiana legendària

► **1** La Vespa 150 S amb sidecar, davant de l'establiment Barber. Darrera, a l'esquerra, hi apareix la Vespa Cosa de 1993. **2** Lluís Colomer amb els seus dos fills enfilats damunt el seient verd de la motocicleta. **3** Una vista posterior que ens permet veure l'acoplament del sidecar a la moto. Es distingeix clarament el maletí i les inconfusibles línies aerodinàmiques de tot el conjunt, hereves del primer concepte aeronàutic de les Vespa. (Fotos **MARTÍ DACOSTA**)

diners a casa, i no disposava de cap compte bancari. En Lluís va haver de recórrer a l'ajut d'un director d'un banc de Banyoles: allà plegats, amb el venedor, el director de l'entitat va donar fé de l'autenticitat de la firma. En aquell moment la moto ja era propietat d'en Lluís, ara ja només faltava restaurar-la.

Actualment, la moto està en molt bon es-

tat, només li falta refer els cromats, la gran part de la feina l'ha fet ell mateix. Lluís Colomer és una persona amb molta habilitat, a part de la restauració del seus vehicles sempre té alguna cosa al cap per millorar o renovar.

A part del seu talent, hi té molt a veure l'influència de seu pare, el senyor Jaume Colo-

## Un vehicle simpàtic

FIGUERES | M. D.

■ La Vespa és un vehicle simpàtic, útil, net i fiable i amb un disseny *made in Italy* inconfusible. Han passat molts d'anys, hi han hagut varietat de models, moltes imitacions però l'essència del primer prototip MP 6 encarregat per Enrico Piaggio al dissenyador aeronàutic Corradino D'Ascanio l'any 1946 segueix vigent. El disseny de la Vespa és una icòna de la vida me-

diterranea, sempre està present en anuncis i pel·lícules. No podem estar-nos de citar la potser més celebre: *Vacaciones en Roma*, dirigida pe William Wyler el 1953 amb una Audrey Hepburn guapíssima rodant pels carrers de Roma en Vespa conduïda per Gregory Peck.

La Vespa té milers de clubs, els seus admiradors i usuaris es troben arreu del món, el Barber de Vilafant, Lluís Colomer, és un d'ells.



Detall del frontal i la maneta del gas. MARTÍ DACOSTA

**"A les rectes tot va perfecte, als revolts la cosa canvia: si no hi ha acompanyant al sidecar és fàcil que s'aixequi i si no s'esta acostumat es pot tindre un ensurt i perdre el control"**



mer, actualment jubilat però conegut pel seu taller on fabricava les seves bombes manuals de poar aigua. *J.Colomer*: mig Empordà encara les utilitza.

La Vespa 150 S amb sidecar és un vehicle simpàtic, l'acompanyant va assegut en una posició molt baixa, el conductor requereix un cert aprenentatge. "A les rectes tot va perfecte, als revolts la cosa canvia: si no hi ha acompanyant al sidecar és fàcil que s'aixequi i si no s'esta acostumat es pot tindre un ensurt i perdre el control", diu Colomer.

La velocitat de marxa arriba al 75 km/h, malgrat que el motor 150 és més ràpid que les Vespa anteriors però el sidecar li merma bastant les prestacions.

### Moto popular

Aquest vehicle era molt popular, elsafortunats propietaris els feien rodar molt, desplaçaments de feina i molts anaven a les festes majors dels pobles veïns, però el seu gran enemic va ser el cotxe i, particularment, l'aparició del popular Seat 600. Actualment, en Lluís fa petites sortides per les carreteres de la comarca, participa en algunes trobades com la recent Fira de Sant Josep de Vilamalla, o la entranyable trobada de Vespes de Fortià.

La tercera Vespa de Colomer és una magnífica Cosa del 1993 de color burdeus. Gràcies a la seva amistat amb la família propietària la va poder comprar amb només 800 kilòmetres al marcador. Aquesta Vespa té un disseny molt avançat per la seva època: malgrat compartir xassis i molts elements amb la Vespa 200, va ser un model únic, amb algunes millores respecte les seves germanes de gama. La Vespa Cosa podia encabir un casc gran al seu interior, utilitzava un sistema de frenada integral, accionant el frè de peu, frenaben abdos frens anterior i posterior a la vegada. També podríem comentar que va ser la Vespa amb de més grans dimensions fabricada fins l'època.